

AGUILA SOLITARIA



¡ES APUESTO
Y GALLARDO
COMO UN
PRÍNCIPE...!



EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Colombia	\$40.00
Venezuela	Bs. 4.00
Ecuador	\$/20.00
Puerto Rico	US\$ 0.40
USA.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 0.60
Panamá	B 0.35
Costa Rica	₡ 15.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	₡ 1.25
Guatemala	Q 0.50

No. 377



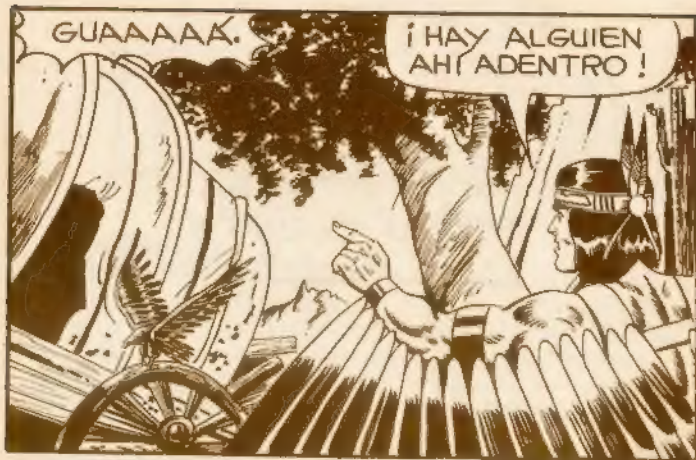
AGUILA SOLITARIA No. 377
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S. A. en convenio con Editora Racana S. A. de México, con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Publicación semanal. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Gerente Editorial: René Figueroa S. Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas: Yolanda Rojas P. Jefe de Arte: Patricia Rodríguez P. Gerente de Producción: Catalina Leyva. Dirección Comercial Ventas de Publicidad: Beatriz Helena González B. Coordinadora Bogotá: Luvy Peñal, Nancy Díaz, Enrique Ortiz. Tel.: 21 19558 - 2856200. Coordinación Cali: Jaime De Franco. Tel.: 751 251. Coordinación Medellín: Patricia López. Tel.: 325460. EDITORA CINCO S. A. Calle 61 No. 13-23 (Piso 7o.) Tel.: 2856200. Telex 44883. Apartado Postal 15188, Bogotá, D. E. Colombia. DISTRIBUCIÓN: Colombia: Distribuidores Unidos Ltda. y J. García Baylón. Costa Rica: La Casa de las Revistas. Ecuador: Muñoz Hnos. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A. de C. V. Guatemala: Discos y Libros de Guatemala S. R. L. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S. R. L. Panamá: Panamex S. A. Perú: Diapersa. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc. República Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual. Venezuela: Distribuidora Continental. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO. VICTOR FOX.
"VIDA O MUERTE"

RESUMEN: ÁGUILA SOLITARIA GALOPA, GUIADO POR PINTO, HACIA EL LUGAR DONDE SHIU FUE CAPTURADA POR LOS APACHES...





GUAAAAA.

¡HAY ALGUIEN
AHÍ ADENTRO!

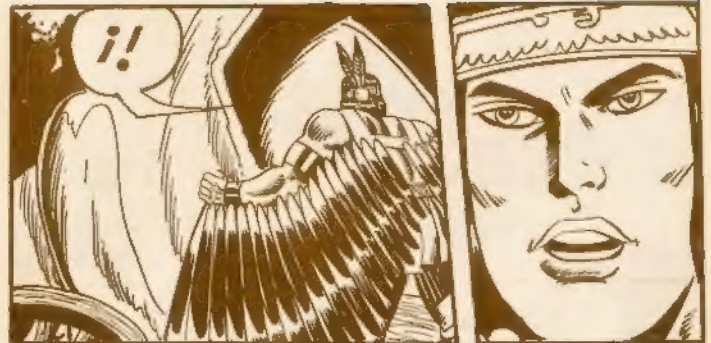


TRATÁNDOSE DE
CARAS PÁLIDAS
HAY QUE TENER
CUIDADO.

GUAAAA.

¡VOY A
DESCUBRIR
LA VER-
DAD!

AS-377-2



¡!



GUAAAAA.

¡NO TE ACERQUES
MALDITO SALVAJE!

¿Pi!



¡NO DEJA-
RE QUE
MATES A
MI HIJO!
¡PRIMERO
TENDRÁS
QUE PA-
SAR
SOBRE MI
CADAVER!

AS-377-3



AS-377-4



AS-377-5



AS-377-6



AS-377-7



AS-377-8



AS-377-9





AS-377-12



GUAAAAA.

AS-377-13



AS-377-14



AS-377-15



NO ES ASUNTO MÍO.



DEBO IR EN BUS-
CA DE SHIU.

MIENTRAS, AQUELLA
MUJER ESTÁ DESES-
PERADA...

NO HAY SALVACIÓN
PARA NOSOTROS,
HIJO MÍO...



GUUUU...

AS-377-16



HUBIERA SIDO
MEJOR MORIR
IGUAL QUE
TU PADRE.



ESOS SALVAJES
REGRESARÁN A
REMATARNOS.



JAAUUU!!!!



¡TENEMOS QUE
IRNOS DE AQUÍ,
HIJO MÍO, PRON-
TO!

AS-377-17

MIENTRAS TENGA FUERZAS, NO DEJARÉ QUE TE HAGAN DAÑO.

PERO NO SE HACIA
DÓNDE CAMINAR.
TODO ESTÁ TAN
DESOLADO.

A black and white illustration of a woman in a long dress standing on a path, looking out over a desolate landscape with hills and a cloudy sky. The scene is framed by a dark, irregular border, suggesting a window or a film frame. The woman is looking towards the right, where a dark, vertical shape, possibly a door or a wall, is visible. The landscape is sparse with some bushes and a distant horizon. The sky has a few clouds and a small sun or moon. The overall mood is one of isolation and despair.

EL SOL QUEMA Y
CUANDO LLEGUE LA
NOCHE, EL VIENTO
FRÍO NOS ATORMEN-
TARÁ..



¡DE PRONTO ESCUCHA UN RELINCHO!

YIIEEEEEE.

??!

AS-377-18

AS-377-18

idUMMM!

¡SI TE QUEDAS
AQUÍ NO VIVIRÁS
MUCHO TIEMPO!

¡ESTÁS EN TERRITORIO DE CUCHILLO DE PLATA Y SU GENTE! ¡TE CORTARÁN EL CUERO CABELLUDO Y A TU HIJO LO DEGOLLARÁN!

¡ERES NOBLE!

¡ERES
NOBLE!

TENGO MUJER Y
UN HIJO. TE AYU-
DO EN RECUERDO
DE ELLOS.

¡OH!

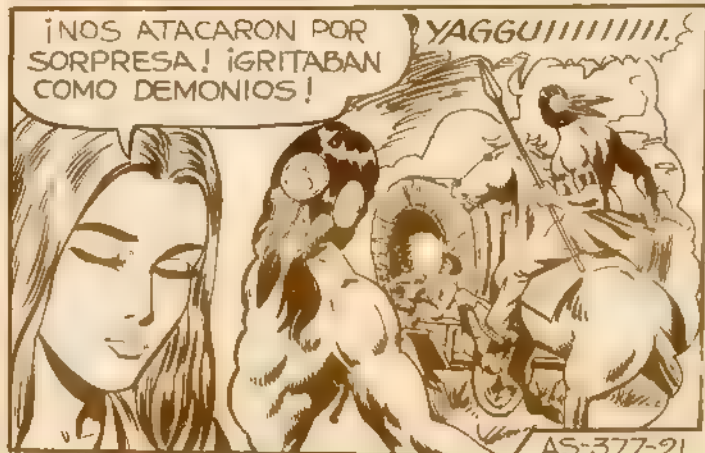
AS-377-19

 iOH

AS-377-19



AS-377-20



AS-377-21



TODAVÍA NO SE
POR QUE TE AYU-
DO.

PORQUE
ERES
NOBLE.

TENÍAS RAZÓN,
NO TODOS LOS IN-
DIOS SON IGUALES.

CIERRA LA
BOCA Y AHORRA
FUERZAS.

¡PARA SER PIEL ROJA,
ES DEMASIADO APUES-
TO Y GALLARDO! ¡PA-
RECE UN PRÍNCIPE!

ABRE BIEN
LOS OJOS, TO-
KY. ¡BUSCA
RASTROS!

¡JI!AK!
¡JI!AK!

AS-377-24

MIENTRAS, EN LA
ALDEA DE LOS
APACHES...

...SHIÚ CONTINÚA
PRISIONERA ...

LES HIZO CREER QUE
TIENE VIRUELA,
PICÁNDOSE CON UNA
ESPINA DE CACTUS
PERO...

¿CUÁNTO
TIEMPO PODRE
SEGUIRLOS
ENGAÑANDO?

NO DEJAN DE
VIGILARME ALLÁ
AFUERA. QUISIERA
SABER LO QUE
PIENSA VIENTO
NEGRO...

AS-377-25

EL GRAN JEFE ES
ACONSEJADO POR
EL BRUJO DE LA
TRIBU...

LA PRISIONERA ES
VÍCTIMA DE EL MAL
Y PONE EN PELIGRO
A TU PUEBLO.



AS-377-26

¡HAZLO O PRO-
VOCARÁS LA FURIA
DE NUESTROS
DIOSES!



¡EL MAL NO
PERDONA A NADIE!
¡HE VISTO ACABAR
CON PUEBLOS
ENTEROS!



¡CUMPLE CON TU MI-
SION DE GRAN JEFE!
¡TIENES QUE SALVAR
A TU PUEBLO DE
EL MAL!

LO HARE AUNQUE
TENGA QUE MATAR
A ESA MUJER.



AS-377-27



Y LOS CANTOS Y DANZAS APACHES RESUEÑAN EN ECOS...



(*)-(QUE LOS BUENOS DIOS NOS SALVEN DEL MAL)

AS-377-28



AS-377-29



YUKE Y SUS HIJOS, JEREMÍAS Y CHAGO,
CONTEMPLAN EN SILENCIO...



AS-377-30



AS-377-31

**¡LOS
APACHES
LA HICIE-
RON
PRISIO-
NERA!**

ИЛИАК!

AS-377-32

ESCOJA LA PROFESIÓN O ESPECIALIDAD DE SU AGRADO Y ENVÍE AHORA EL CUPÓN A **modern schools**



- AGRICULTURA Y AGROHOMIA
- APICULTURA (EXPLOTACION DE ABEJAS)
- VETERINARIA ACUMULADIBES
- CAMISERIA (PARA HOMOS Y MUJER)
- DACTILOGRAFIA
- DINAMICA MENTAL
- HERBARIA (ANHELOS FLORES)
- JARDINERIA PROFESIONAL
- JOYERIA (TECNICO)
- MAESTRA KINDER
- MEDITACION EVOLUTIVA
- PISCICULTURA
- REDACCION COMERCIAL
- RELJERIA (TECNICO)
- SASTRERIA MASCULINA
- TELEFONIA (TECNICO)
- TERRARIOS (JARDINES EN MINUTAL)
- TIMIDEZ (COMO VENCERLA)

A su disposición **LOS MEJORES CURSOS** de enseñanza a distancia

modern schools Apartado Aéreo 18512 - Bogotá
PARA INFORMES PERSONALES CONCURSA A Calle 17 - No 5-21 - 3 piso - BOGOTÁ

NOMBRE _____

DIRECTION

LOCALIDAD: _____ DEPARTAMENTO: _____

CURSO: _____ (escoja sólo uno)

Agregue \$10¢ En estampillas de Correo para gastos de envío

SE USTED RESIDE FUERA DE COLOMBIA, ENVIÉ EL COUPÓN A LA SIGUIENTE EN SU PAÍS:
 • COLOMBIA: Bogotá 1994 - San José • GUATEMALA: Guatemala 211 - Santo Domingo • EL SALVADOR: Guatemala 1180
 San Salvador • GUATEMALA: Guatemala 107 - GUAYMALA: Guatemala 350 - San Pedro de Macoris • PANAMA: Panamá 1180

4307 - Firenze 5 • PIAZZA MICHELANGELO, 188 50121 401, Milano - Firenze 33126 • VERLIZZOLA, Anversa 247 - Couron 1010 A.